

LOCKHEED MODEL 8D ALTAIR



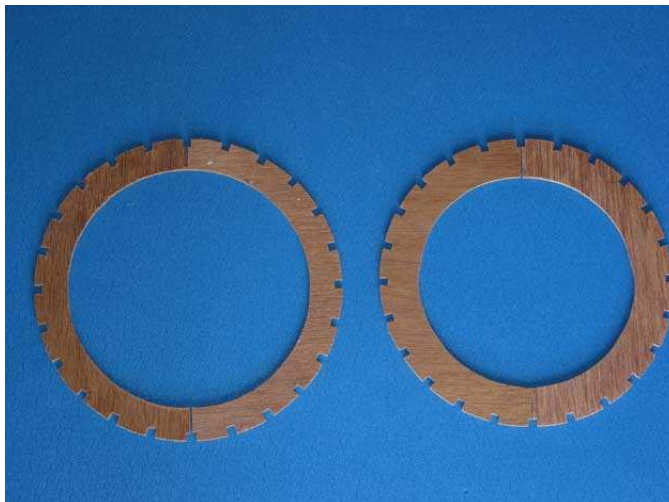
Notice de Construction

Partie 2 – Construction du fuselage et finition

Construction du capot moteur

51. Découpe des couples du capot

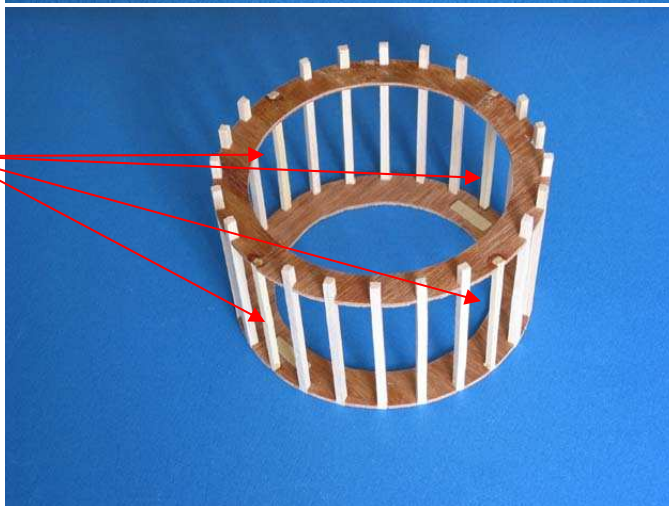
Couples en contre-plaqué 30/10^{ème}.



52. Structure du capot

Quatre lisses 5x5 mm sont en bois dur (pin) servent de base à la structure (pin)

Les autres lisses sont réalisées en balsa 50/10^{ème}.



53. Coffrage

Le coffrage est réalisé en contre-plaqué 7,5/10^{ème}.

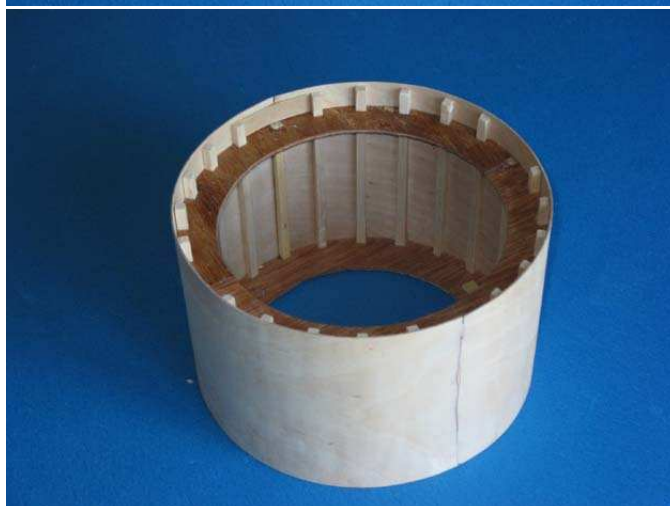


54. Ajustage du coffrage

Partie avant



Partie arrière



55. Pose de balsa sur le bord d'attaque**56. Façonnage du bord d'attaque**

Construction de la dérive

57. Découpe des pièces de la dérive

Les différentes pièces sont découpées dans une planche de balsa 80/10^{ème}.



58. Collage de la dérive

Le collage des différentes pièces est réalisé à la colle blanche.



59. Découpe des pièces du volet de dérive

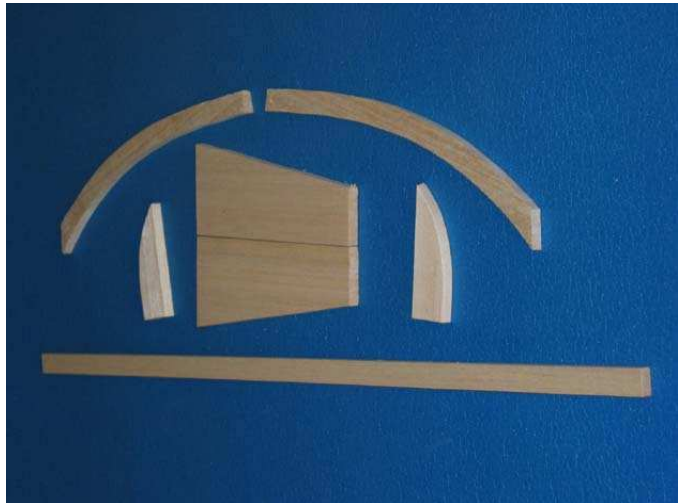


60. Assemblage du volet de dérive**61. Pose des charnières****62. Ponçage de la dérive**

Construction du stabilisateur

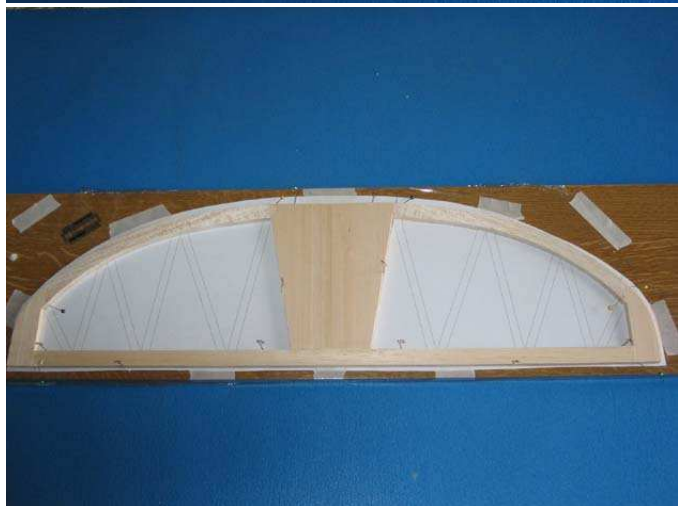
63. Découpe des pièces du stabilisateur

Les différentes pièces sont découpées dans une planche de balsa 80/10^{ème}.



64. Collage des contours

Collage réalisé à la colle blanche.



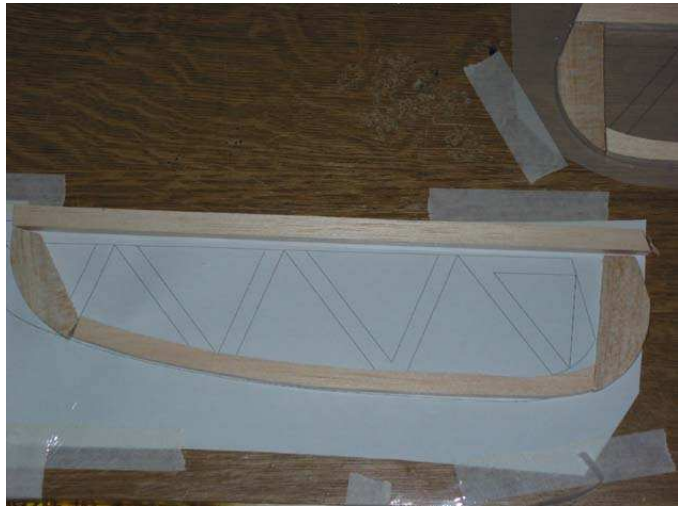
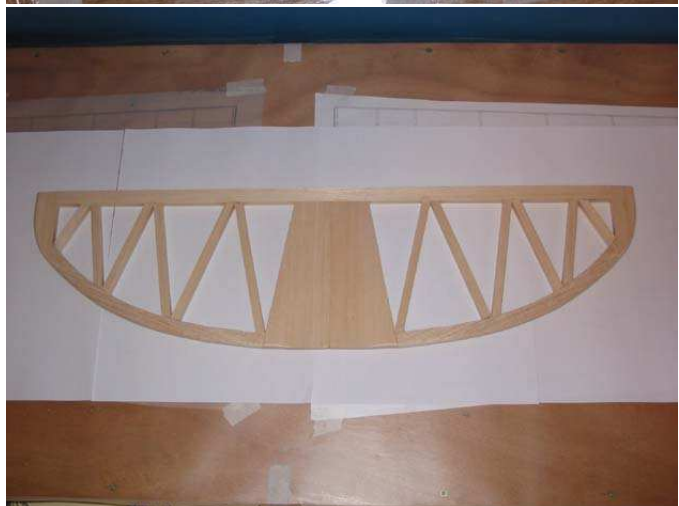
65. Pose des traverses

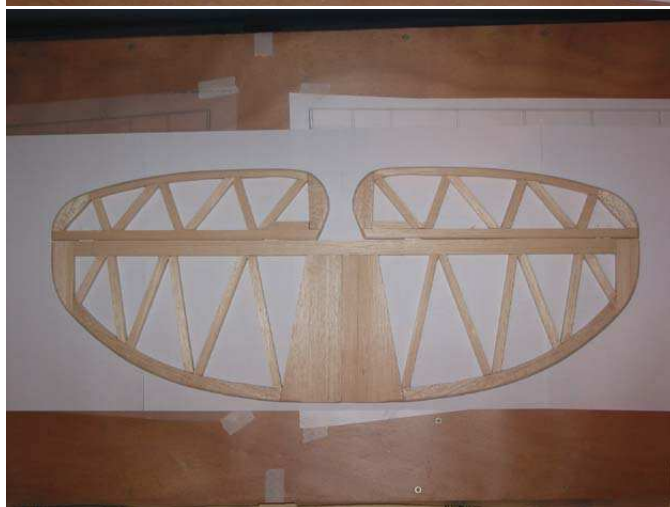


66. Découpe des pièces du volet de profondeur

La forme du volet de profondeur a été corrigée plus tard lors de la construction.

Le plan présente directement la version corrigée.

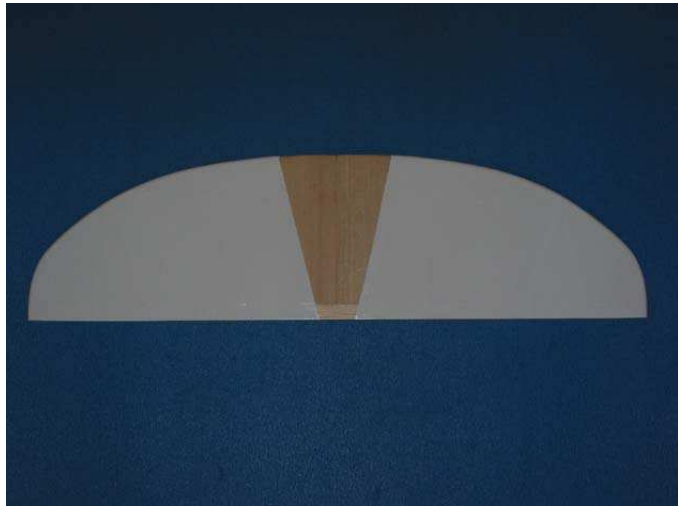
**67. Pose des traverses du volet****68. Ponçage du stabilisateur**

69. Pose des charnières

70. Entoilage du stabilisateur

Le stabilisateur est recouvert d'Oracover blanc avant assemblage sur la cellule.

L'Oracover est poncé afin de supprimer le film brillant afin de pouvoir y appliquer la peinture.



Construction de la partie basse du fuselage

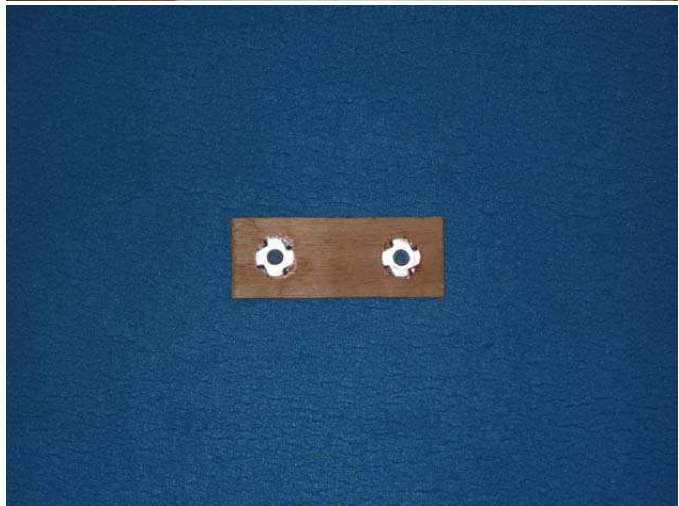
71. Pose du contour

Le contour du fuselage (s1) en balsa 20/10^{ème} servira de surface de collage des 2 demies coquilles.



72. Platine de serrage de l'aile

La platine est réalisée en ctp 50/10^{ème}.



73. Pose des pièces f2b, f7b, l1 et su1

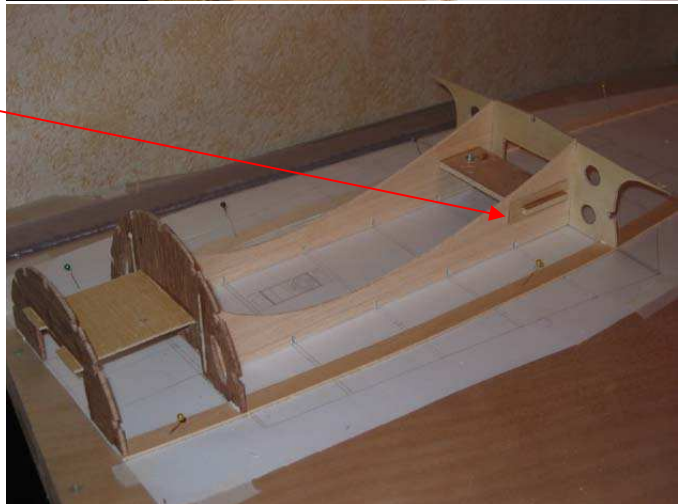
Pose des supports latéraux (l1), des couples f2b et f7b ainsi que le support de fixation d'aile (su1).

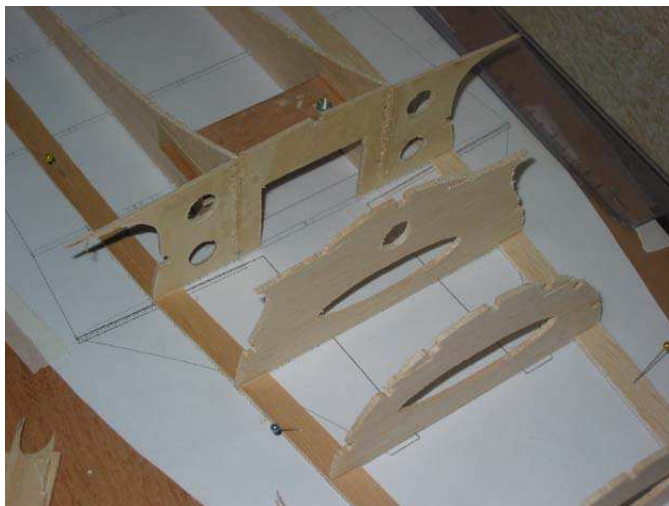


74. Pièces f1b et c1

Vue d'ensemble

Notez les renforts en ctp 10/10^{ème}.



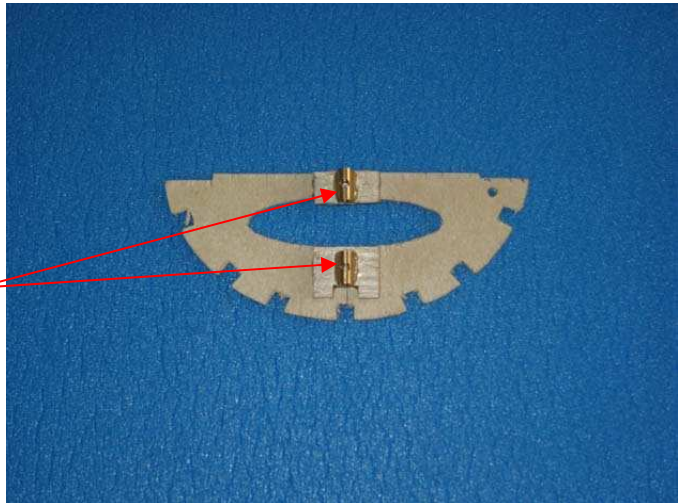
75. Couples f8b et f9b**76. Couples f10b et f11b**

77. Couple f12b et roulette de queue

Le couple f12b est en contre-plaqué 30/10^{ème}.

Il sert de support à la roulette de direction.

Les axes sont réalisés à l'aide de dominos électriques.



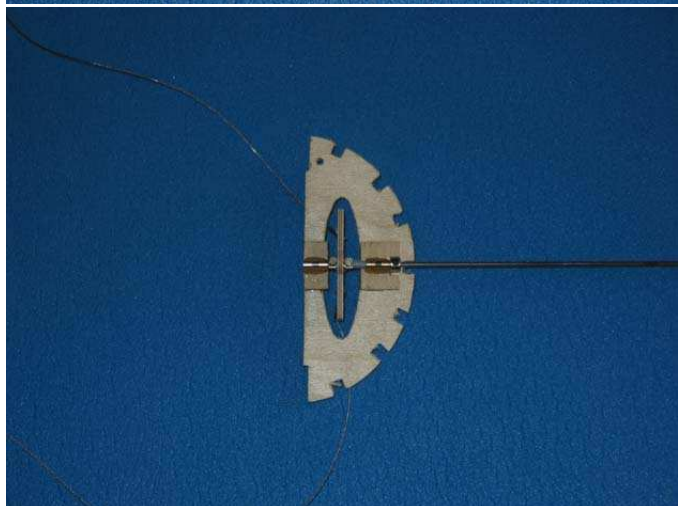
Le palonnier de la roulette de queue est réalisé en contre-plaqué. Il sera positionné sur une corde à piano diamètre 2 mm à l'aide de dominos électriques

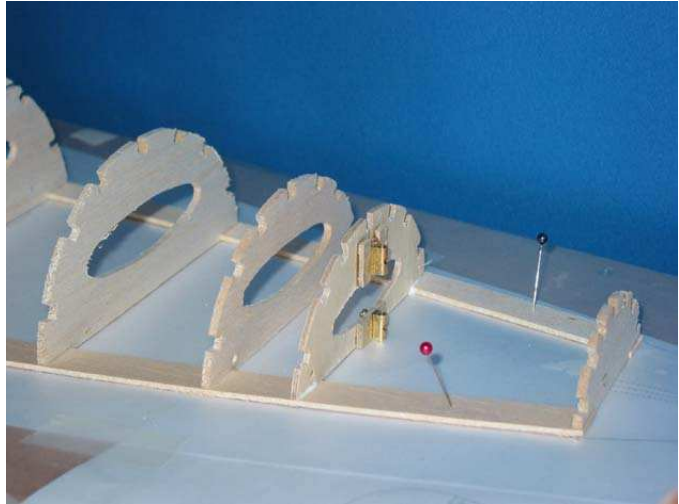
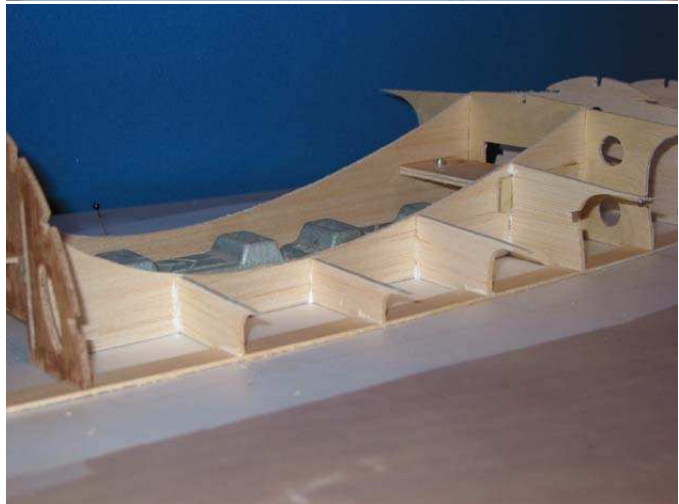


Vue d'ensemble.

La commande sera réalisée à l'aide d'un câble aller-retour.

Le jeu vertical sera supprimé à l'aide 2 morceaux de gaine 2 mm entre les 3 dominos.

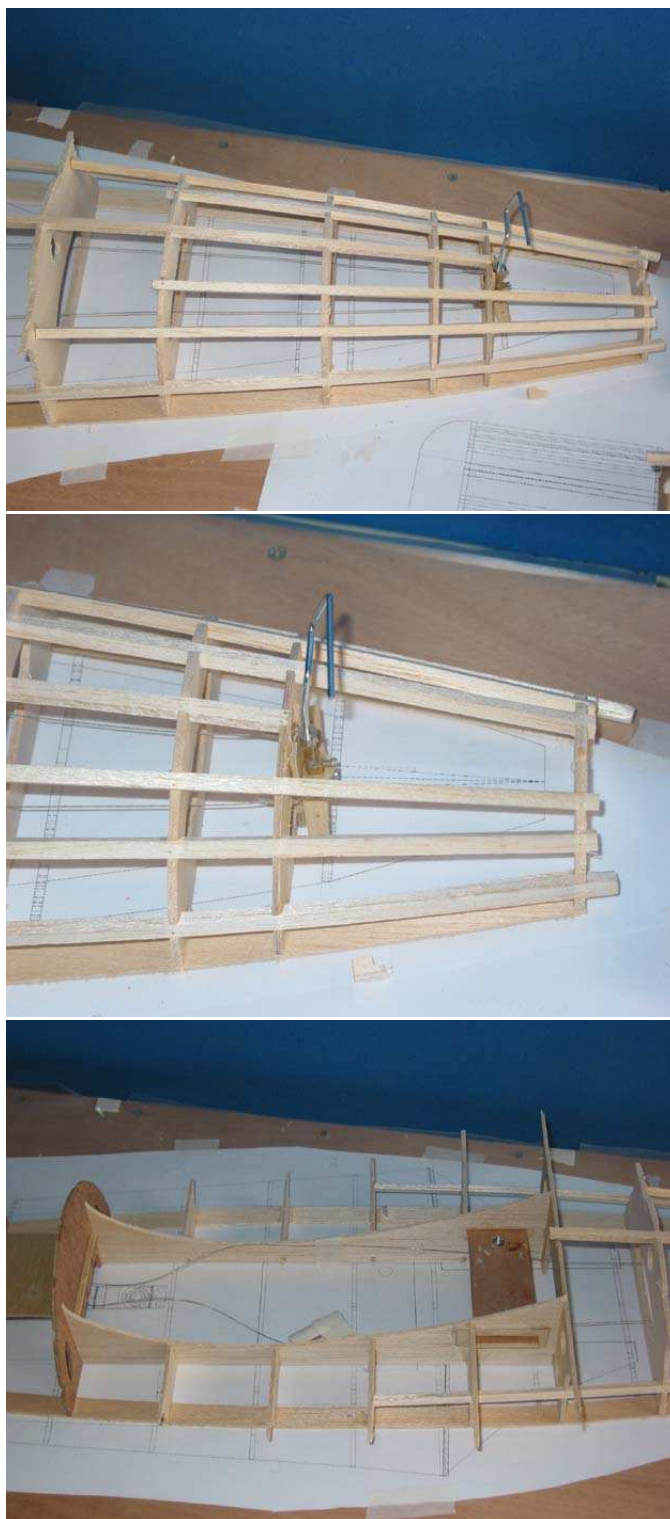


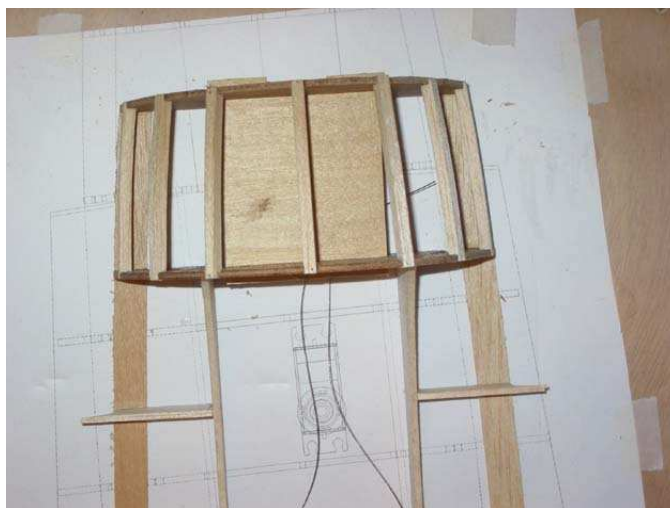
78. Collage des couples f12b et f13b**79. Collage des couples f3b, f4b, f5b et f6b****80. Pose des lisses sur la partie arrière**

Les lisses sont en balsa 5x5 mm



Vues de détail.



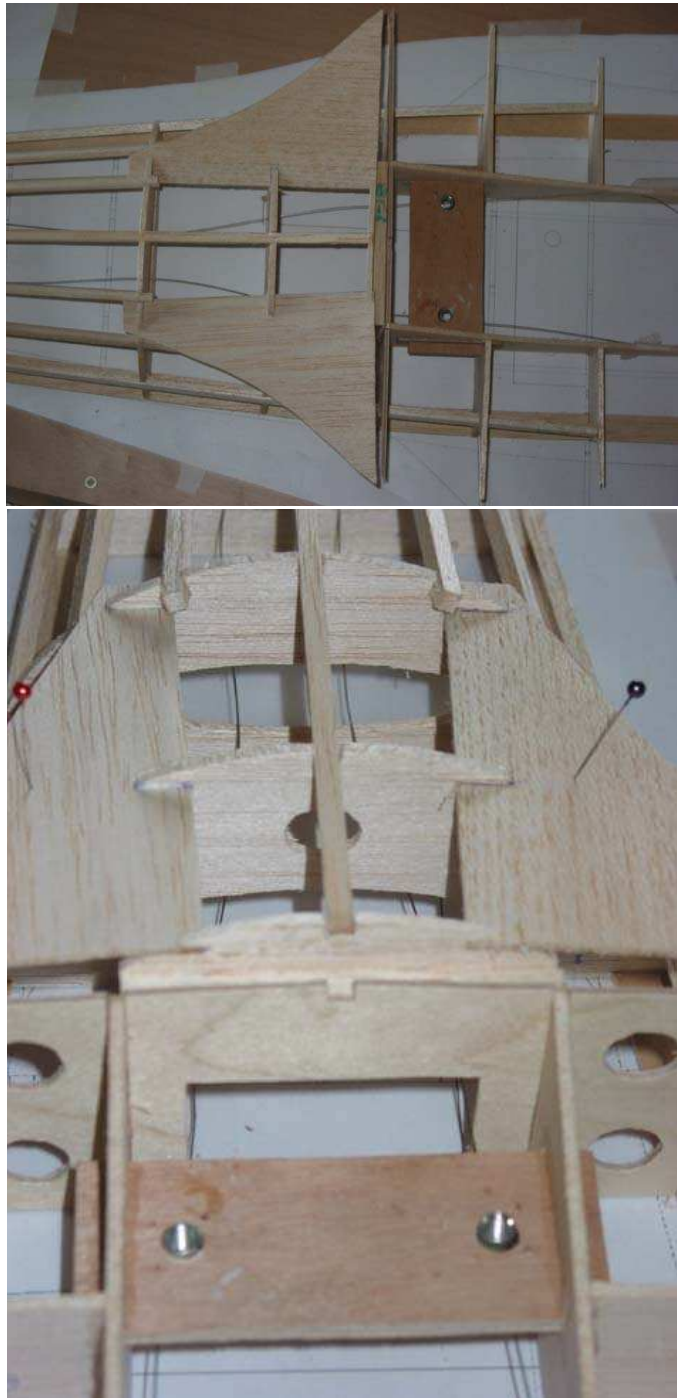
81. Pose des lisses sur la partie avant

82. Perçage du trou pour téton d'aile

Perçage du trou devant recevoir le téton d'aile.

Un renfort en contre-plaqué 2 mm a été positionné.



83. Pose de la structure des Karmans

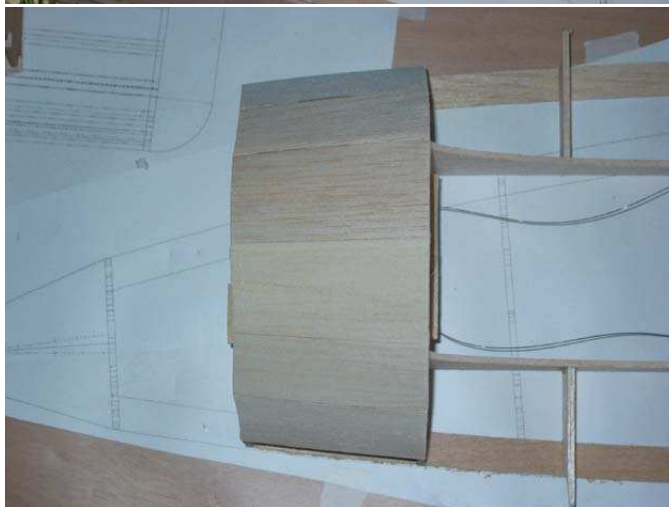
84. Coffrage du demi fuselage

Le coffrage est réalisé en balsa 20/10^{ème} (ou 30/10^{ème} pour obtenir une forme mieux arrondie après ponçage).

Prévoir un coffrage en balsa « plume ».



La partie avant a été coffrée en balsa 30/10^{ème}.



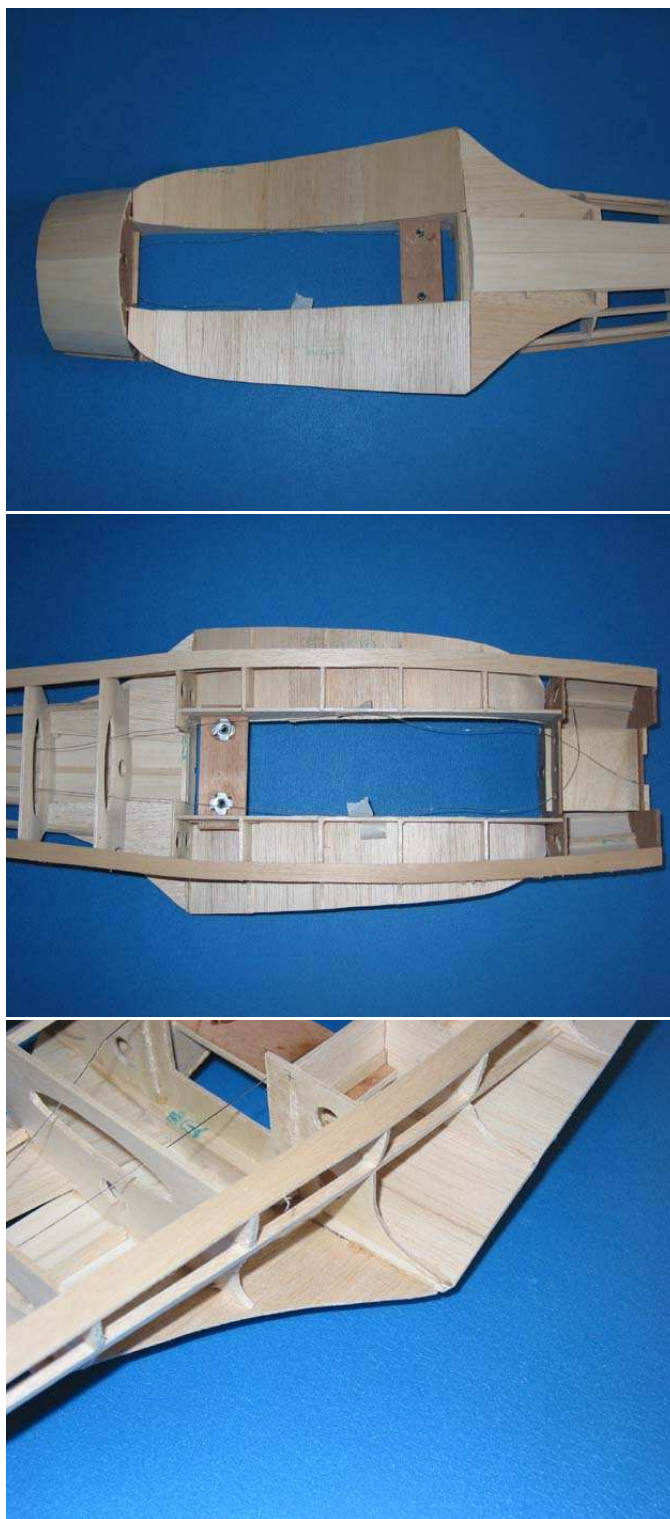
85. Base de l'aile

La base de l'aile est réalisée en balsa 15/10^{ème}.

L'assemblage est réalisé directement sur l'aile.



Résultat après séchage de la colle.





86. Suite du coffrage



87. Coffrage de la partie arrière du Karman

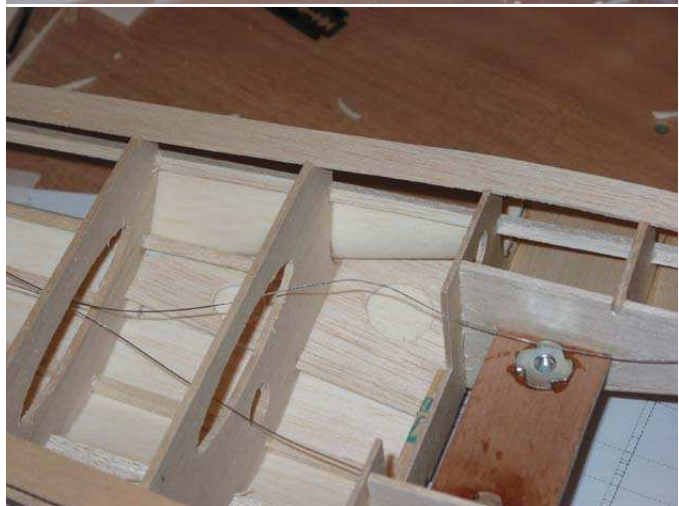
Partie inférieure.



Partie supérieure.

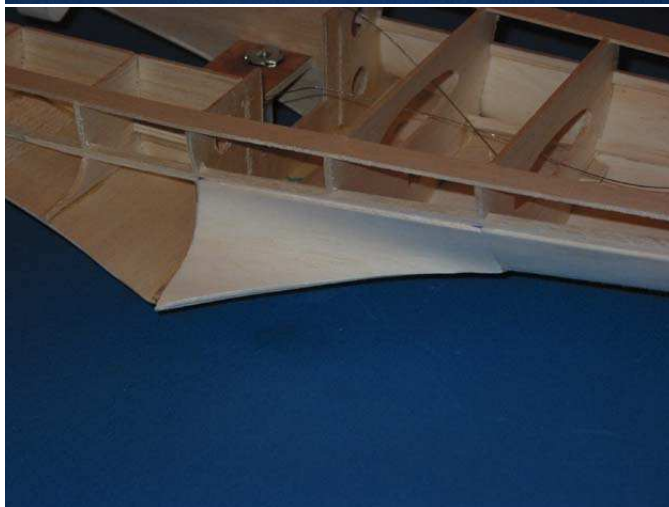
Le collage est réalisé à la cyano pour une mise en forme rapide.

Bien humidifier la planchette avant collage pour obtenir un ceintrage correct.



88. Coffrage de la partie arrière

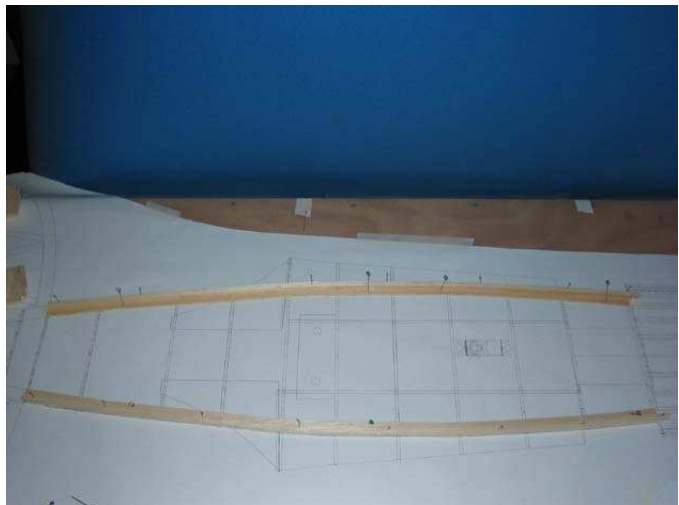
Vues de détail



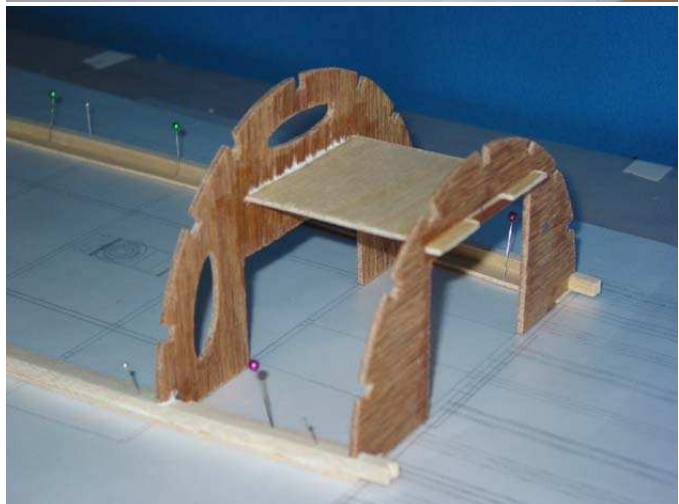
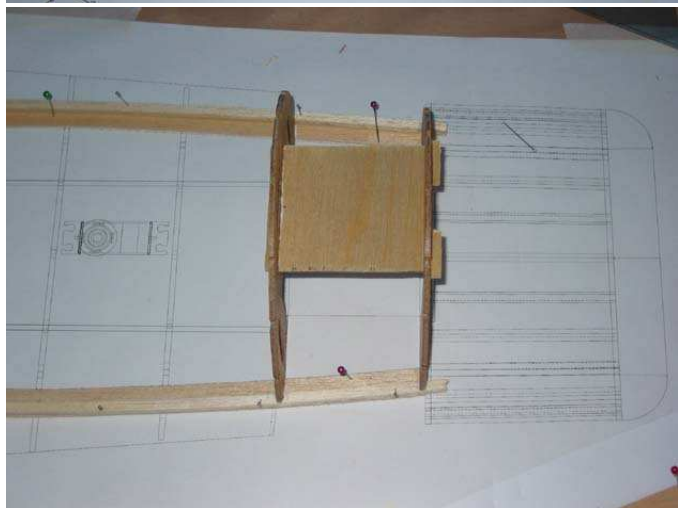
Construction de la partie haute du fuselage

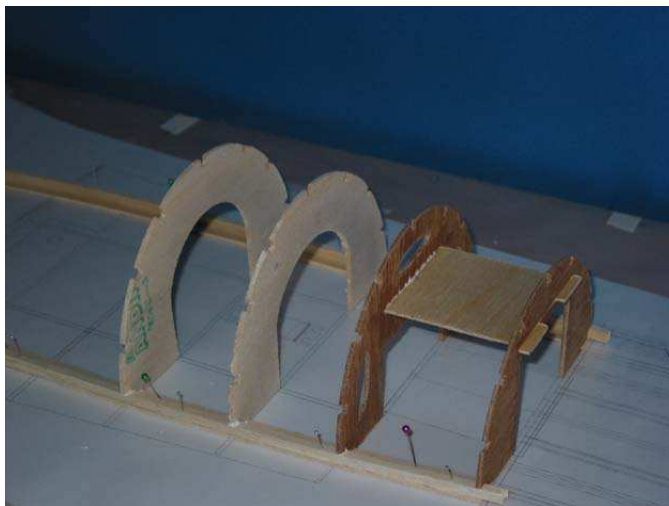
89. Pose du contour

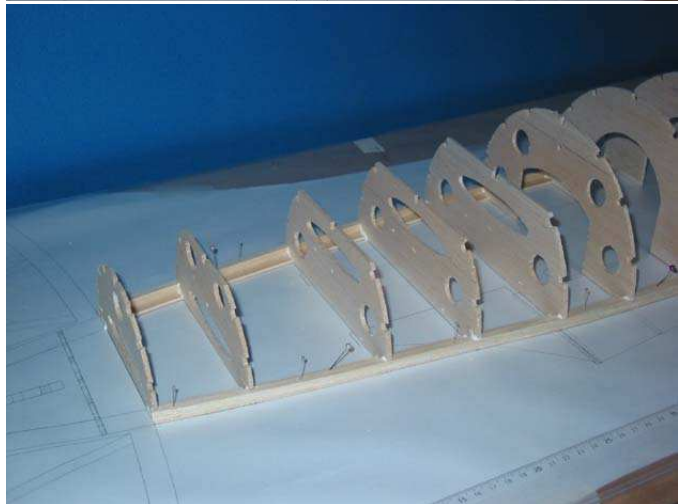
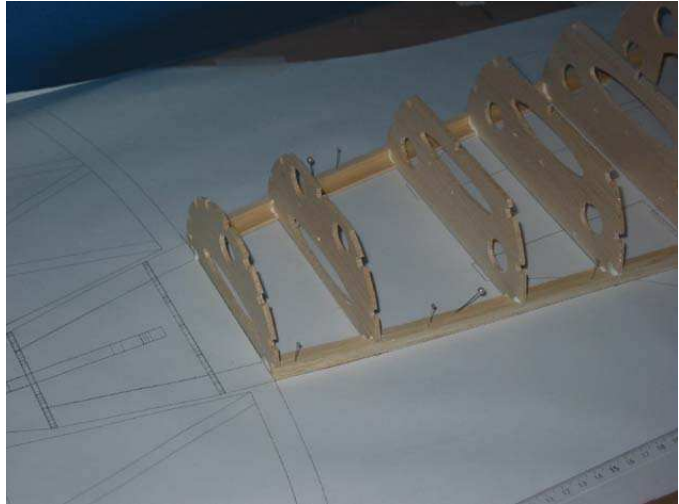
Contour du fuselage (s2) en balsa 20/10^{ème} doublé d'une baquette balsa 6x5 mm.



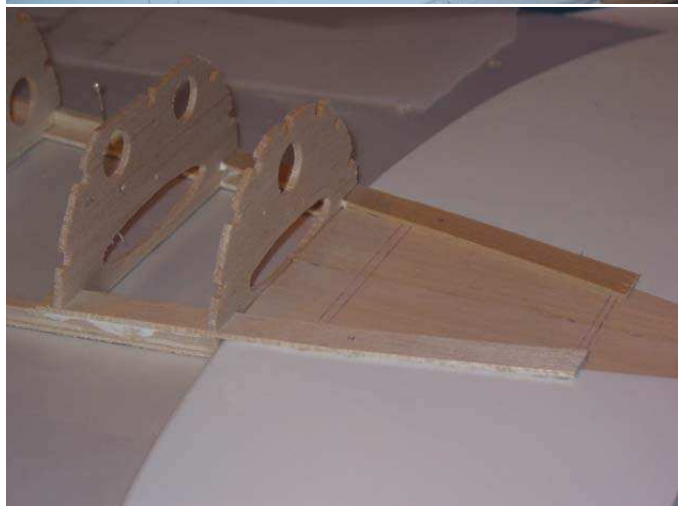
90. Couple f1h, f2h et support c1

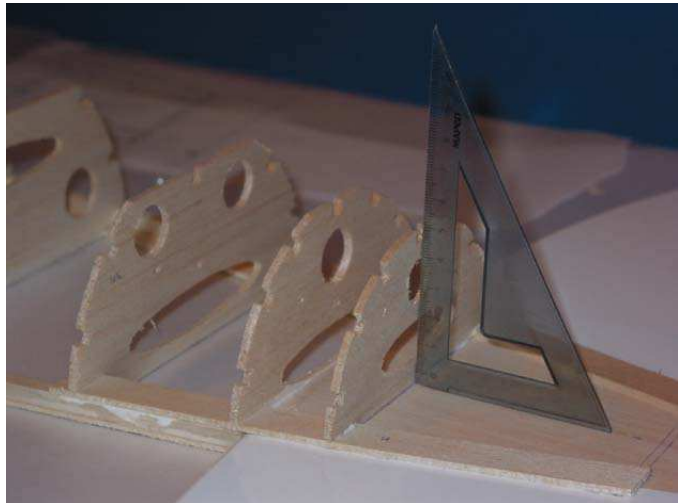


91. Couples f3h et f4h**92. Couples f5h, f6h, f7h et f8h**

93. Couples f9h, f10h et f11h**94. Stabilisateur et contours s3**

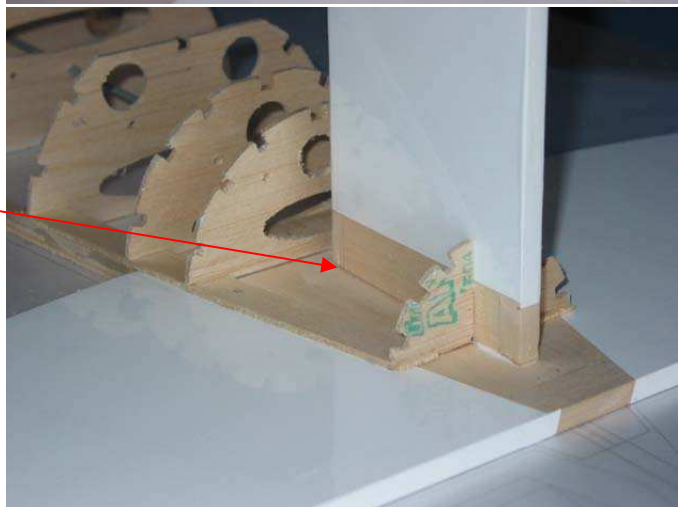
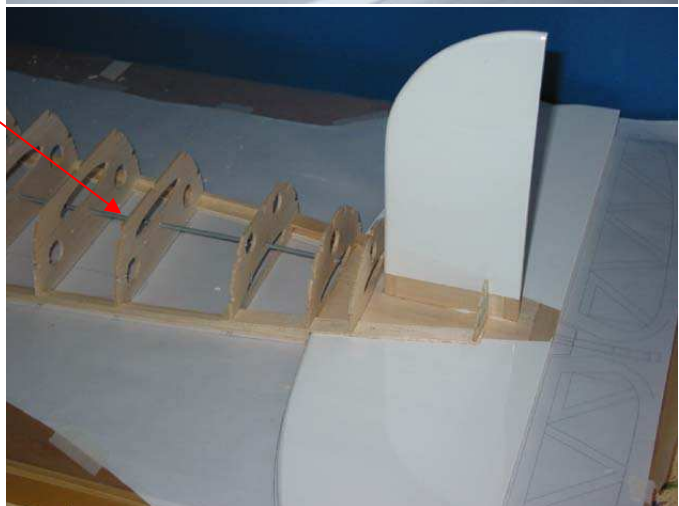
Collage du stabilisateur et contours s3
(couples f10h et f11h)



95. Couple f12h**96. Dérive et couples f13h**

Pose de la dérive sur le stabilisateur et couples f13h.

Prévoir un renfort d'angle entre le stabilisateur et la dérive.

**97. Gaine pour l'antenne du récepteur**

98. Pose des lisses du fuselage

Lisses en balsa 5x5 mm sur l'ensemble du demi fuselage.







99. Coffrage du demi fuselage

Le fuselage est coffré en balsa 20/10^{ème}
(prévoir du 30/10^{ème} pour une meilleure
 finition après ponçage).





Assemblage des deux parties du fuselage

100. Assemblage des deux parties du fuselage

Collage à la colle blanche des deux parties du fuselage.

Bien vérifier la géométrie du fuselage.

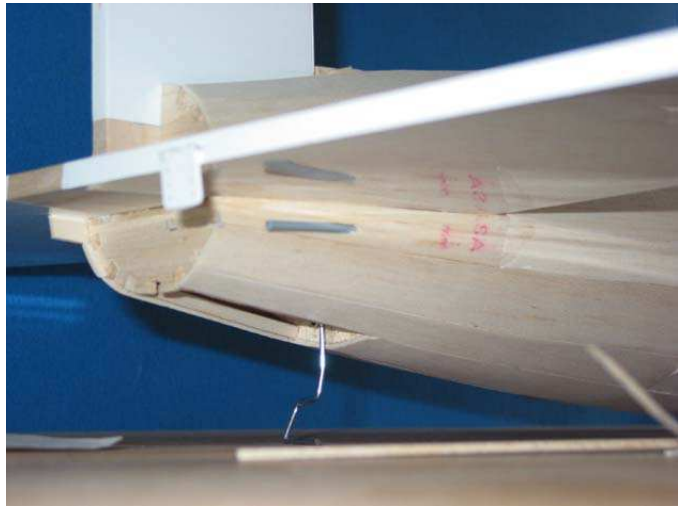


101. Coffrage de la partie arrière du fuselage



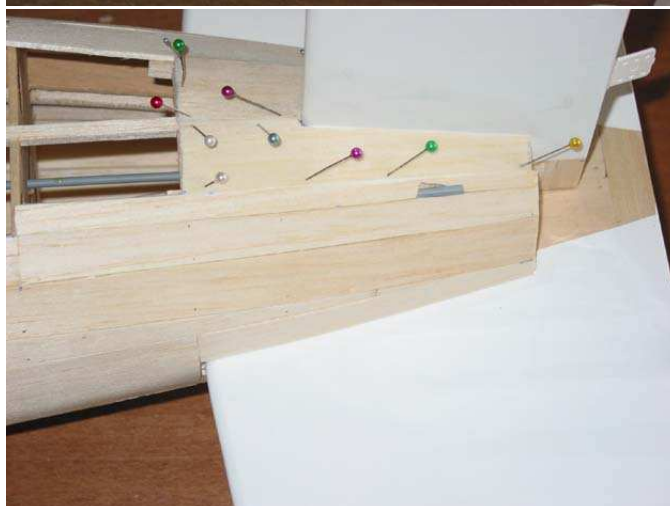
102. Coffrage du Karman

Le coffrage est réalisé en balsa 20/10^{ème}.
Une planchette est utilisée entre 2
couples du fuselage.
Le collage se fait à la cyano.



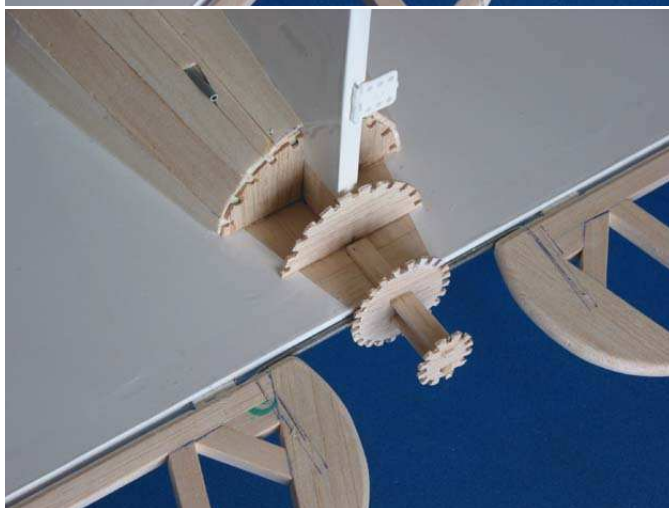
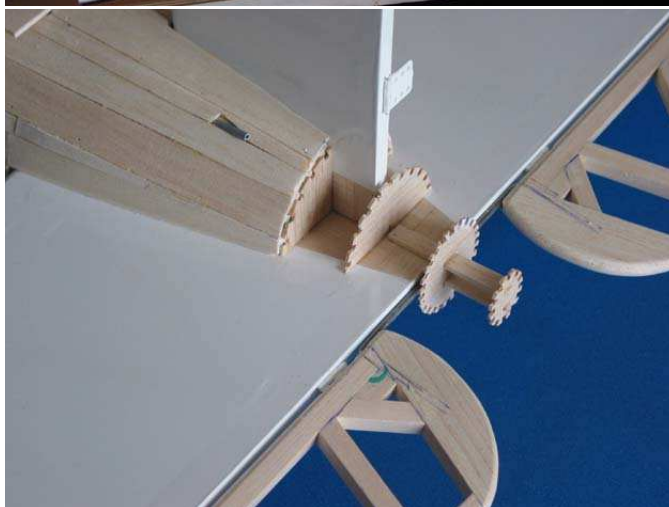


**103. Coffrage de la partie arrière
(suite)**

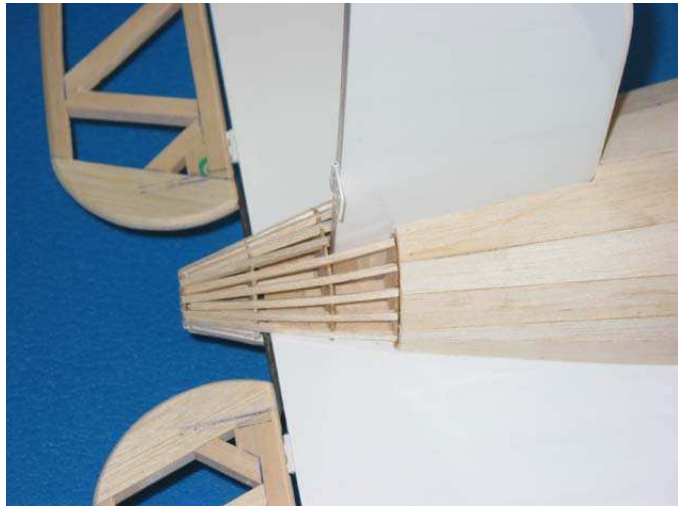


104. Résultat après coffrage**105. Réalisation de la pointe arrière**

Pose des couples f14, f15, f16 et f17



Pose des lisses en balsa 2x2 mm

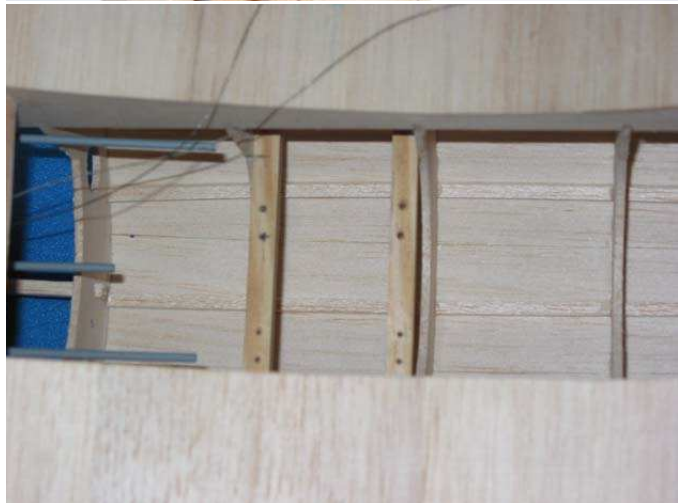


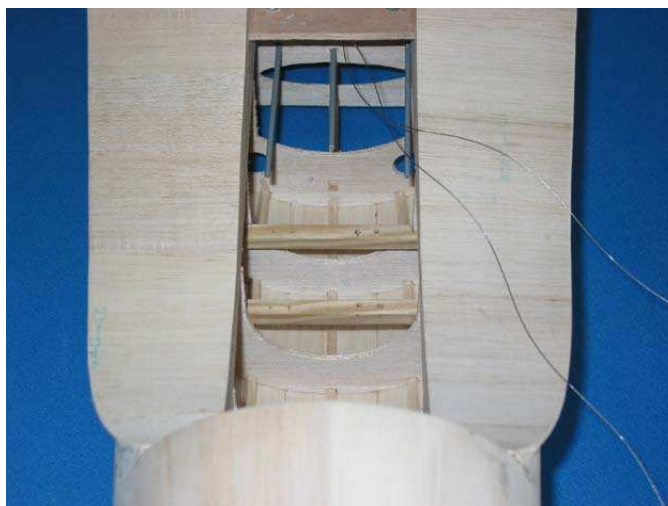
Ces lisses seront coffrés en balsa 20/10^{ème}.



106. Supports de servos

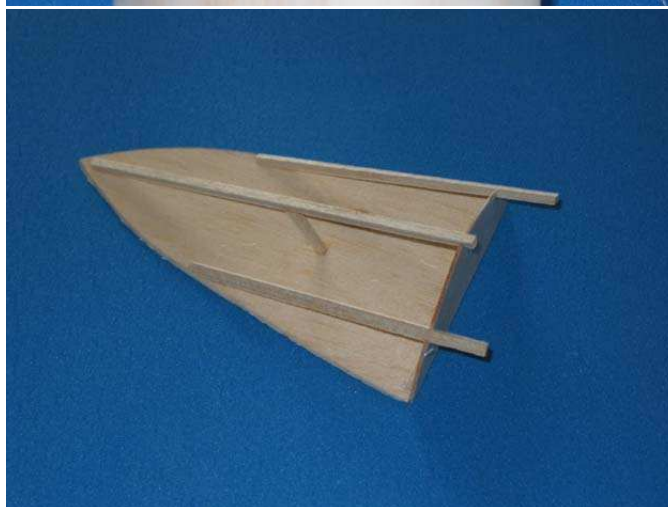
2 baguettes en pin 10x10 serviront de support de servo (profondeur, dérive, moteur)





107. Partie arrière du cockpit

Réalisation de la structure.



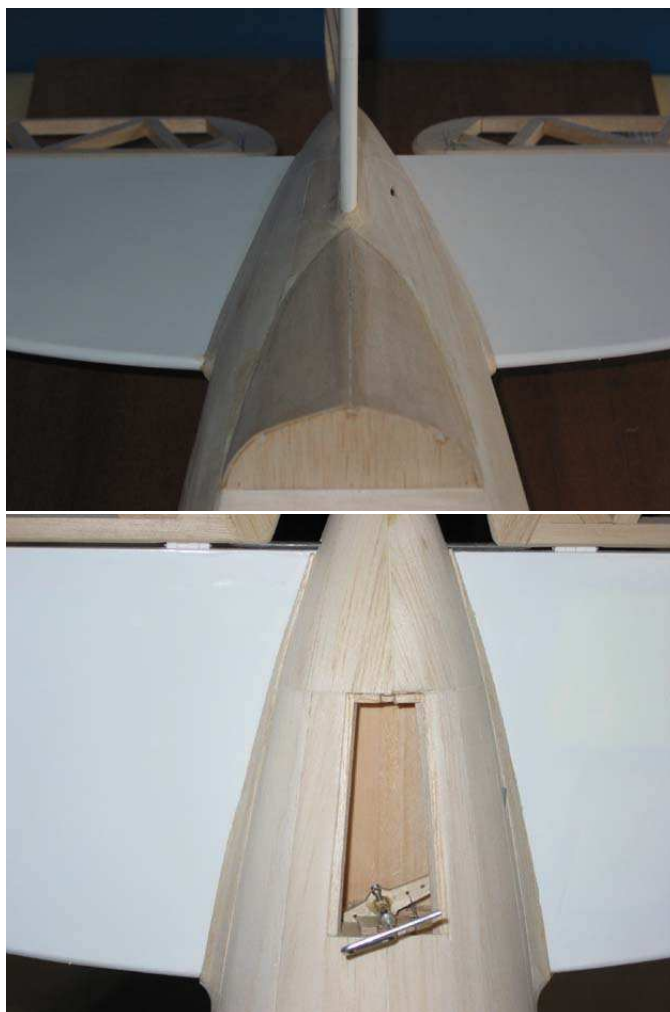
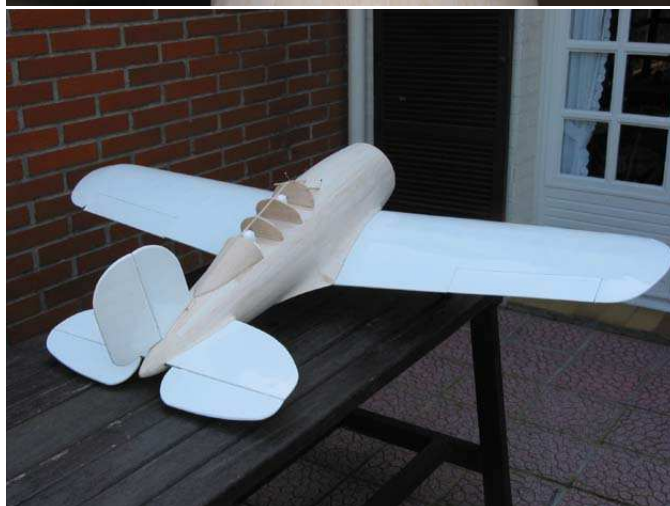
Pose de la structure sur la cellule



Coffrage en balsa 20/10^{ème} mm

108. Karmans de dérive et stabilisateur



**109. Mise en croix**



110. Entoilage du fuselage

Entoilage à l'Oracover blanc puis ponçage du film brillant.

Préparation de la décoration.



111. Peinture du fuselage

Références Humbrol utilisées :

- Bleu : 104
- Blanc : 34
- Gris : 147
- Noir : 33

**112. Pose du couple moteur (c2)**

Pose du bâti moteur :

1,5° d'anticouple.

0° de piqueur.



113. Commande moteur et tétons de centrage du capot moteur

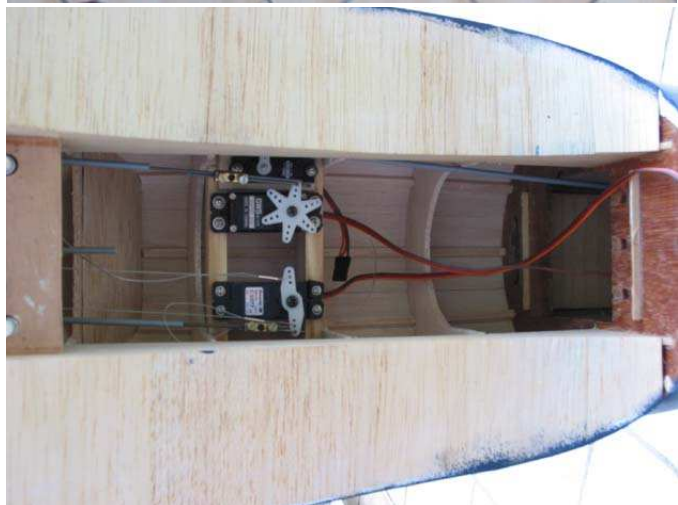
4 tétons en tube carbone 3mm sont fixés sur le couple 0.

Supports de vis en bois dur.

**114. Pose de la verrière**

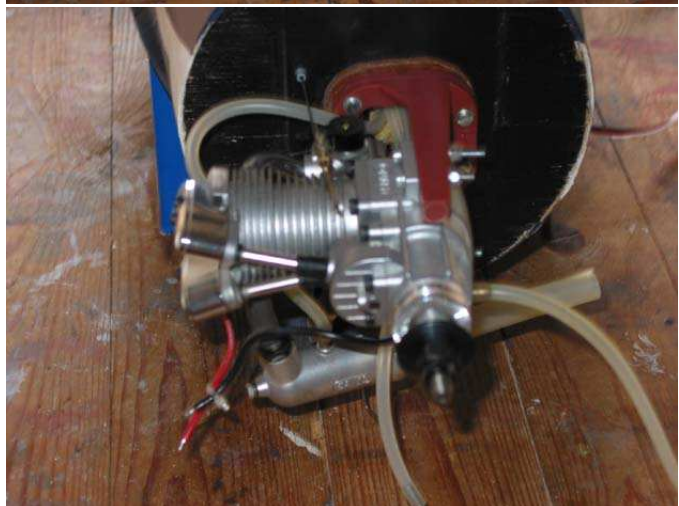
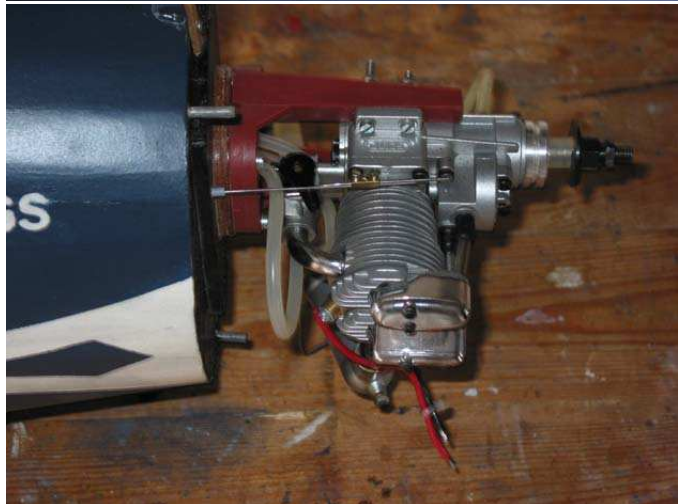


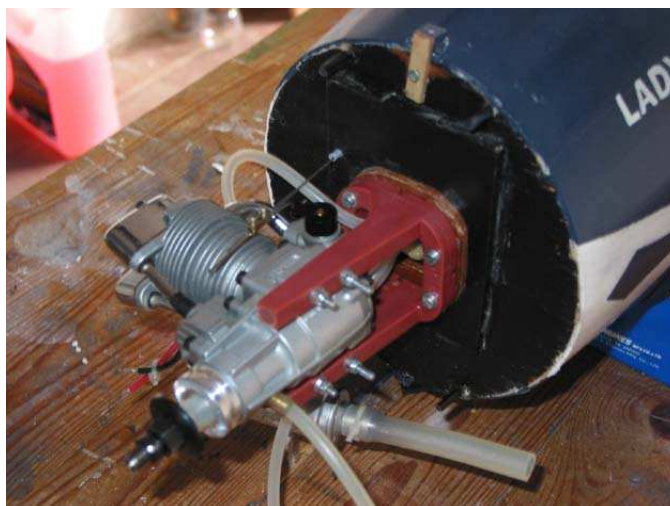
115. Installation des servos



116. Carénage de la roulette de queue**117. Montage moteur**

Le moteur est monté à 45 degrés à l'aide d'un bâti nylon, échappement vers le bas.



118. Avion terminé



119. A vous de jouer !

Débattements :

Ailerons : haut 20 mm, bas : 15 mm

Profondeur : 15 mm (haut et bas)

Dérive : 20 mm (dans les deux sens)

Centre de gravité :

95 mm du bord d'attaque (au niveau du fuselage)

Bon vols !

